

Wymagania edukacyjne z języka angielskiego

w Szkole Podstawowej dla klasy 1-3

Przedmiotowy system oceniania jest zgodny z wymaganiami stawianymi przez:

- Nową Podstawę Programową,
- Wewnątrzszkolny System Oceniania

Ocena śródroczna i końcoworoczna ustalana jest na podstawie punktów uzyskanych przez ucznia w ciągu semestru/roku, uwzględnia pracę ucznia na lekcji, prace domowe, prace projektowe i rozwój umiejętności samodzielnego uczenia się.

Sposób oceniania: Punkty w skali od 1 do 6. Ocena śródroczna i roczna przedstawiana jest w formie opisowej.

Wymagania ogólne:

Wyposażenie na zajęciach: podręcznik z ćwiczeniami, zeszyt przedmiotowy (jeśli będzie on wymagany), przybory do pisania i prac plastycznych (kredki, nożyczki, klej)

Podczas nauki języka angielskiego na I etapie edukacyjnym nauczyciel stopniowo rozwija u uczniów cztery sprawności językowe: jako pierwsze rozumienie ze słuchu oraz mówienie, następnie czytanie i pisanie. W klasie I rozwijana jest sprawność rozumienia ze słuchu oraz mówienia, poprawnej wymowy, intonacji. W drugim semestrze klasy I wprowadza się pisanie rozpoczynając od pisania po śladzie pojedynczych wyrazów. W klasie 2 i 3 rozwijane są intensywnie wszystkie cztery sprawności językowe.

Umiejętności ucznia oceniane są poprzez:

- znajomość poznanych słów i zwrotów (odpowiedzi ustne)
- prace klasowe (testy)
- aktywność ucznia na lekcjach
- ćwiczenia na lekcjach
- przygotowanie ucznia do zajęć lekcyjnych

- prace domowe (każdy brak pracy domowej odnotowany jest w formie „-“ , trzykrotny brak pracy jest oceniony na 1pkt. za samodzielne rozwijanie umiejętności i brak systematyczności)

- staranne prowadzenie zeszytu przedmiotowego i zeszytu ćwiczeń.

Testy (przeprowadzane po skończeniu danego rozdziału) przewidziane są na jedną godzinę lekcyjną, zapowiadane z 7-dniowym wyprzedzeniem i poprzedzone lekcją powtórzeniową. Dopuszcza się możliwość testów sprawdzających opanowanie konkretnej umiejętności językowej oraz testów semestralnych. Ocena z testu jest stosowana w celach diagnostycznych, aby sprawdzić postępy uczniów w nauce oraz zdecydować, co wymaga dalszego powtórzenia. Dodatkowo podczas trwania zajęć uczniowie będą oceniani częściowo za realizowanie poszczególnych umiejętności.

Skala według której uczniowie będą oceniani:

6 pkt – wspaniale

5 pkt – bardzo dobrze

4 pkt – dobrze

3 pkt – wystarczająco

2 pkt – wymaga poprawy

1 pkt – jeszcze nie umie

Ogólne kryteria oceniania:

6 pkt. – wspaniale

Uczeń spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.

5 pkt.- bardzo dobrze

Uczeń:

- zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia,
- poprawnie je zapisuje i wymawia,
- zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne,
- popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.
- rozumie polecenia nauczyciela,

- poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie,
- zwykle potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi.

Produkcja

- wypowiedzi ucznia są płynne i mają odpowiednią długość,
- uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje,
- wypowiedzi są logiczne i spójne,
- uczeń stosuje bogate słownictwo i struktury,
- uczeń popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne.

4pkt.- dobrze

Uczeń:

- zna większość wprowadzonych słów i wyrażeń,
- zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia,
- zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne,
- popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne.
- rozumie polecenia nauczyciela,
- poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.

Produkcja:

- wypowiedzi ucznia są dość płynne i mają odpowiednią długość,
- uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie istotne informacje,
- wypowiedzi ucznia są logiczne i w miarę spójne,
- uczeń stosuje adekwatne do tematu słownictwo i struktury,
- uczeń popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne, nie zakłócające komunikacji.

3pkt – wystarczająco

Uczeń:

- zna część wprowadzonych słów i wyrażeń,
- popełnia sporo błędów w ich zapisie i wymowie,
- zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych,
- popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych w trudniejszych zadaniach.
- rozumie polecenia nauczyciela,
- częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.

Produkcja

- wypowiedzi nie są zbyt płynne, ale mają dostateczną długość,
- uczeń przekazuje i uzyskuje większość istotnych informacji,
- uczeń stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi,
- uczeń popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych.

2pkt. –wymaga poprawy

Uczeń:

- zna ograniczoną liczbę podstawowych słów i wyrażeń,
- popełnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie,
- zna proste, elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela,
- popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań.
- rozumie polecenia nauczyciela,
- w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie – rozumie pojedyncze słowa.

Produkcja

- wypowiedzi ucznia nie są płynne
- uczeń przekazuje i uzyskuje niewielką część istotnych informacji,
- uczeń stosuje niewielki zakres słownictwa i struktur,
- uczeń popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne.

1pkt. – jeszcze nie umie

Uczeń nie spełnia większości kryteriów, by otrzymać ocenę dopuszczającą, tj. nie opanował podstawowej wiedzy i nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela.

Braki w wiadomościach i umiejętnościach są na tyle rozległe, że uniemożliwiają mu naukę na kolejnych etapach. Notorycznie nie odrabia zadań domowych, często jest nieprzygotowany.

Metodyka pracy uwzględnia szczególnie aktywizowanie uczniów 6- letnich poprzez:

- nauka poprzez zabawę i ruch – podstawowe formy aktywności dziecka w wieku wczesnoszkolnym;
- ćwiczenie głównie rozumienia ze słuchu, respektowanie „okresu ciszy” – nie zmuszanie do mówienia;
- brak zagadnień gramatycznych (jeśli już są stosowane elementy gramatyki, to nie są one wprowadzane świadomie – np. liczba mnoga – tylko osłuchanie);
- konieczność rozwijania pamięci krótko- i długotrwałej – wielokrotność i różnorodność powtórzeń (szybkie zapominanie);
- brak u umiejętności skupienia uwagi przez dłuższy czas – konieczność korzystania z bogactwa zabaw ruchowych, piosenek, piosenek z uwzględnieniem ich walorów edukacyjnych;
- odpowiednio dobrana tematyka zajęć – sprawy bliskie dziecku i jego najbliższego otoczenia (zabawki, zwierzęta, jedzenie) – poznawanie słownictwa z ulubionymi bohaterami bajek Disney’a.
- różny, indywidualny czas potrzebny na opanowanie języka, przejście do czynnej komunikacji międzyludzkiej;
- konieczność stałego motywowania
- ciekawe i atrakcyjne zadania, nagradzanie za pomocą znaków, nalepek, gestów;
- bogactwo materiałów dodatkowych.

Istotnym elementem pracy szczególnie w przypadku uczniów 6-letnich są ćwiczenia grafomotoryczne oraz ćwiczenia w pisaniu. Karty pracy z tymi formami ćwiczeń uczniowie będą otrzymywać jako zadania dodatkowe. Ćwiczenia o różnym stopniu trudności .

Te i inne formy zadań i aktywności uwzględniają wiek dziecka oraz ewentualne opinie poradni psychologiczno- pedagogicznej.

**Nauczyciel przedmiotu, podczas oceny pracy ucznia respektuje opinie i orzeczenia
Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej**

Wszystkie oceny są jawne zarówno dla ucznia jak również dla rodzica.

Wgląd do prac jest możliwy dla ucznia podczas lekcji, dla rodzica podczas dni otwartych.

Ewelina Kasprzyk

Kinga Kostecka – Berny

Iwona Kulawik