

# Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny z historii dla klasy II Gimnazjum w Alwerni

## podręcznik „Śladami przeszłości 2”

Nauczyciel Barbara Góra

Uczeń pracuje systematycznie przez cały rok na ocenę roczną .

Przedmiotem oceny z historii jest:

1. Wiedza merytoryczna i gotowość do pamięciowej jej reprodukcji.
2. Rozumienie i umiejętność interpretacji faktów.
3. Praca ze źródłem historycznym, umiejętność pracy z materiałem kartograficznym, ikonograficznym, statystycznym, itp.
4. Formułowanie wypowiedzi ustnej.
5. Przygotowanie odpowiedzi i pracy pisemnej (referat, rozprawka, itp.).
6. Aktywność ucznia na lekcjach i w pracy pozalekcyjnej.
7. Praca w grupie.
8. Przygotowanie materiałów dodatkowych (plakaty, prezentacje multimedialne, itp.)

Obszary oceniania:

1. Wiadomości (objęte podstawą programową, ewentualnie poza programowe).
2. Umiejętności:
  - lokalizacja czasowo-przestrzenna omawianych wydarzeń (znajomość mapy)
  - uogólnianie, wartościowanie, porównywanie, wykrywanie analogii historycznych
  - analiza tekstu źródłowego
  - umiejętność dyskusowania
  - stosowanie terminologii historycznej i jej rozumienie
  - wykazywanie związków przyczynowo-skutkowych, przestrzennych, pomiędzy historią powszechną, ojczyzną i regionalną
  - wykazywanie związków pomiędzy poszczególnymi dziedzinami życia politycznego, gospodarczego, kulturowo-społecznego
  - łączenie faktów i zjawisk historycznych historii Polski z historią powszechną
  - analiza i ocena zjawisk i faktów historycznych
  - porównywanie różnych koncepcji politycznych, religijnych i gospodarczych
  - gromadzenie informacji przy wykorzystaniu nowoczesnej technologii i różnorodnych źródeł.

Sposoby i formy oceniania:

- **Sprawdzian wiadomości:**

1. Nauczyciel zapowiada sprawdzian pisemny, co najmniej tydzień wcześniej.
2. Uczeń zobowiązany jest zaliczyć wszystkie sprawdziany przewidziane w danym okresie.
3. Przy nieobecności usprawiedliwionej termin zaliczenia wynosi do 2 tygodni od daty powrotu do szkoły. Przy dłuższej absencji ucznia termin zaliczenia materiału uczeń uzgadnia z nauczycielem.
4. Przy nieobecności nieusprawiedliwionej może być rozliczony na następnej lekcji (formę oceny wybiera nauczyciel).
5. Uczeń ma możliwość poprawy oceny ze sprawdzianu w terminie do 2 tygodni od daty wystawienia oceny. Uczeń może przystąpić do poprawienia oceny tylko jeden raz (formę sprawdzianu wybiera nauczyciel).

6. Sprawdzone prace pisemne są do wglądu dla ucznia na lekcjach. Rodzice mogą je przeglądać w czasie dni otwartych w szkole.

8. Stosuje się podział na grupy w czasie sprawdzianów.

10. Skala procentowa ocen: 0 -39% - niedostateczny 40 – 55% - dopuszczający 56 – 70% - dostateczny 71 – 85% - dobry 86 – 99% - bardzo dobry 100% - celujący + zadanie dodatkowe

Ocenie podlega:

1. Stopień opanowania materiału faktograficznego.
2. Dostrzeganie związków przyczynowo-skutkowych.
3. Stylistyczna poprawność wypowiedzi (przy wypracowaniu właściwa kompozycja).
4. Umiejętność selekcji wydarzeń historycznych.
5. Stopień rozumienia tematu (pytań).
6. Znajomość chronologii, pojęć, postaci historycznych.
7. Określenie rodzaju źródła historycznego, umiejętność jego interpretacji.
8. Umiejętność porównywania, dostrzegania podobieństw i różnic w procesie dziejowym.
9. Odróżnianie fikcji od prawdy historycznej.
10. Orientacja na mapie.

- **Kartkówka:**

1. Nauczyciel ma prawo zrobić „kartkówkę” (do 15 min.) z 3 ostatnich lekcji bez zapowiedzi.

2. Tą formę może się również posłużyć w celu sprawdzenia znajomości dat, pojęć, postaci historycznych, mapy, analizy danych statystycznych.

W tym przypadku „kartkówka” musi być zapowiedziana.

- **Odpowiedź ustna:**

W przypadku odpowiedzi ustnej ocenie podlega: zrozumienie tematu, zawartość merytoryczna, argumentacja, wyrażanie sądów, stosowanie terminologii historycznej, sposób prezentacji (samodzielność wypowiedzi, poprawność językowa, płynność, logiczne myślenie). Dodatkowe pytania naprowadzające wpływają na obniżenie oceny. Nauczyciel pyta z 3 ostatnich lekcji lub z materiału powtórzeniowego do następnej lekcji, (jeśli zada powtórzenie w pracy domowej).

- **Dłuższa praca pisemna przygotowana w domu.**

- **Praca domowa.**

- **Analiza źródeł różnego typu.**

- **Znajomość mapy.**

- **Praca w grupie** (z uwzględnieniem samooceny ucznia i jego pracy przez kolegów).

Dodatkowe oceny może uczeń uzyskać za udział w konkursach historycznych.

Uczeń ma prawo w ciągu okresu zgłosić dwukrotnie w formie pisemnej nieprzygotowanie do lekcji, które nie obejmuje aktywności na bieżącej lekcji.

W przypadku długotrwałej, usprawiedliwionej nieobecności uczeń ma prawo tuż po przyjeździe do szkoły zgłosić nieprzygotowanie do lekcji.

Uczeń ma obowiązek systematycznego prowadzenia zeszytu przedmiotowego.

Brak zeszytu, pracy domowej, nieprzygotowanie do lekcji uczeń zgłasza na początku lekcji.

Wszystkie oceny, które uzyskuje uczeń w procesie nauczania są jawne.

Informacje o ocenie uzyskuje uczeń od nauczyciela przedmiotu lub wychowawcy.

Za aktywność na zajęciach uczeń otrzymuje plusy, za jej brak minusy. Dają one odpowiednio oceny za 5 plusów ocena bardzo dobra, za 5 minusów ocena niedostateczna.

Uczeń jest zobowiązany doskonalić umiejętność analizy i interpretacji źródeł historycznych oraz jest oceniany ze stopnia opanowania tej umiejętności w sposób ustawiczny, zarówno w trakcie zajęć, jak i przy okazji prac domowych i sprawdzianów wiedzy.

Aby uzyskać kolejną, wyższą ocenę, uczeń musi opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzednich poziomów.

Temat lekcji	Zagadnienia, materiał nauczania	Wymagania na poszczególne oceny				
		dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<b>Rozdział I: Polska i świat w XII–XIV wieku</b>						
1. Polska dzielnicowa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• postanowienia statutu Bolesława Krzywoustego i podział Polski na dzielnice</li> <li>• odstąpienie od zasady senioratu</li> <li>• rozdrobnienie dzielnicowe i rywalizacja między książętami piastowskimi</li> <li>• skutki rozbicia dzielnicowego</li> <li>• przemiany gospodarcze na ziemiach polskich w XIII w.</li> <li>• zmiany terytorialne w okresie rozbicia dzielnicowego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: statut, senior, princeps</li> <li>• wskazuje na mapie dzielnicę senioralną i dzielnicę juniorów</li> <li>• podaje wydarzenie, które rozpoczęło rozbicie dzielnicowe (testament Bolesława Krzywoustego 1138 r.)</li> <li>• określa podstawowe założenia testamentu Bolesława Krzywoustego oraz znaczenie tego dokumentu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje na mapie dzielnice Polski: Małopolskę, Wielkopolskę, Mazowsze, Śląsk, Pomorze Gdańskie, Pomorze Zachodnie</li> <li>• wymienia synów Bolesława Krzywoustego oraz przyznane im ziemie</li> <li>• omawia zasadę senioratu i pryncypatu</li> <li>• omawia przyczyny i skutki konfliktów wewnętrznych trwających podczas rozbicia dzielnicowego</li> <li>• przedstawia najważniejsze przemiany gospodarcze w Polsce w XIII w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje wydarzenia związane z latami 1180 r. 1227 r.</li> <li>• omawia przyczyny i skutki odstąpienia od zasady senioratu</li> <li>• wymienia grupy społeczne, które dążyły do przywrócenia jedności państwa polskiego</li> <li>• omawia przemiany gospodarcze na ziemiach polskich – rozwój osadnictwa i rzemiosła, wydobywanie złota, srebra oraz ołowiu, wybudowanie kopalni soli w Bochni i Wieliczce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje tereny utracone przez książąt piastowskich w czasie rozbicia dzielnicowego, m.in. Pomorze Szczecińskie, ziemię lubuską, drohiczyńską i chełmińską</li> <li>• przedstawia zagadnienie rozbicia dzielnicowego jako zjawiska w rozwoju państwa feudalnego</li> <li>• wyjaśnia przyczyny dążeń zjednoczeniowych poszczególnych grup społecznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje rozbicie dzielnicowe z procesem rozdrobnienia feudalnego w Europie</li> <li>• ogólnie charakteryzuje reakcję Europy na wydarzenia w Rosji</li> </ul>

2. Mongołowie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podboje Czyngis-chana</li> <li>• budowa imperium mongolskiego</li> <li>• podbój Rusi</li> <li>• najazd Tatarów na Polskę</li> <li>• rozpad imperium mongolskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje na mapie zasięg terytorialny państwa Mongołów</li> <li>• podaje wiek podbojów Czyngis-chana</li> <li>• wymienia co najmniej jeden skutek najazdu tatarskiego na Polskę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia i wskazuje na mapie tereny w Europie, które atakowali Tatarzy</li> <li>• przedstawia dokonania postaci: Czyngis-chana, Henryka Pobożnego</li> <li>• podaje rok bitwy pod Legnicą – 1241</li> <li>• określa przyczyny rozpadu imperium mongolskiego w późniejszych wiekach</li> <li>• poprawnie posługuje się terminami: jarłyk, haracz, chan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje rok bitwy nad rzeką Kałką – 1223 i przedstawia skutki tego starcia</li> <li>• opisuje zasady organizacji państwa mongolskiego</li> <li>• wskazuje przyczyny i skutki sukcesów Mongołów</li> <li>• szczegółowo omawia i wyjaśnia znaczenie oraz skutki bitwy pod Legnicą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia skutki najazdów tatarskich na państwa europejskie</li> <li>• określa przyczyny sukcesów militarnych Mongołów</li> <li>• charakteryzuje stosunek Europejczyków do Mongołów</li> <li>• wyjaśnia pochodzenie określenia <i>Tatarzy</i></li> </ul>	
3. Sprowadzenie Krzyżaków do Polski.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• północno-wschodni sąsiedzi Polski w XIII w.: Prusowie i Jaćwingowie</li> <li>• sprowadzenie Krzyżaków do Polski</li> <li>• założenie i rozwój państwa zakonnego</li> <li>• podbój i chrystianizacja Prus</li> <li>• budowa Malborka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prawidłowo posługuje się terminami: zakon krzyżacki, komtur, wielki mistrz</li> <li>• podaje rok sprowadzenia Krzyżaków do Polski – 1226</li> <li>• wskazuje na mapie tereny państwa krzyżackiego</li> <li>• podaje podstawową przyczynę sprowadzenia Krzyżaków do Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia rozwój terytorialny państwa zakonnego</li> <li>• wymienia plemiona podbite przez Krzyżaków: Prusów i Jaćwingów</li> <li>• podaje korzyści i zagrożenia wynikające z osiedlenia się Krzyżaków w Prusach</li> <li>• wskazuje na mapie Malbork</li> <li>• charakteryzuje postać Konrada Mazowieckiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia genezę powstania zakonu krzyżackiego</li> <li>• wyjaśnia przyczyny sprowadzenia Krzyżaków do Polski</li> <li>• wymienia przyczyny sukcesów militarnych i gospodarczych państwa krzyżackiego</li> <li>• omawia okoliczności zajęcia przez Krzyżaków Pomorza Gdańskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia etapy budowy państwa zakonnego</li> <li>• charakteryzuje zamek w Malborku jako przykład średniowiecznej fortyfikacji</li> <li>• wskazuje, jaki wpływ mieli rycerze zakonni na rozwój gospodarczy podbitych ziem polskich</li> <li>• wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>komturia</i></li> </ul>	przedstawia historię zakonu krzyżackiego na tle wydarzeń z historii powszechnej
4. Zjednoczenie państwa polskiego.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skutki rozbitcia dzielnicowego</li> <li>• tendencje integracyjne wśród książąt piastowskich</li> <li>• próby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przynajmniej jedną przyczynę zjednoczenia ziem polskich</li> <li>• wskazuje na mapie zasięg terytorialny państwa Władysława</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: starosta, grosz praski</li> <li>• podaje lata wydarzeń: koronacja Przemysła II – (1295), Wacława II (1300), Władysława</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje i charakteryzuje etapy zjednoczenia ziem polskich na przełomie XIII i XIV w.</li> <li>• wymienia tereny wchodzące w skład</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia zmiany gospodarcze i administracyjne wprowadzone za panowania Wacława II</li> <li>• opisuje przyczyny i przebieg buntu</li> </ul>	Ponadto: - samodzielnie formułuje opinie i wnioski - rozwiązuje problemy w twórczy sposób

	<p>zjednoczenia ziem polskich podejmowane przez książąt śląskich, Przemysła II oraz Wacława II</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przejęcie władzy przez Władysława Łokietka i jego koronacja</li> <li>• zajęcie Pomorza Gdańskiego przez Krzyżaków</li> <li>• początek konfliktu z Krzyżakami – zmagania dyplomatyczne i militarne</li> </ul>	<p>Łokietka</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prawidłowo określa wiek wydarzeń, które pojmuje jako proces</li> </ul>	<p>Łokietka (1320)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia przyczyny podejmowania prób zjednoczenia ziem polskich</li> <li>• wymienia książąt piastowskich dążących do połączenia ziem polskich: Henryka Probusa, Przemysła II, Władysława Łokietka</li> <li>• omawia znaczenie koronacji Władysława Łokietka w Krakowie dla integracji państwa polskiego</li> <li>• opisuje próby odzyskania przez Władysława Łokietka Pomorza Gdańskiego</li> </ul>	<p>państwa polskiego za panowania Przemysła II, Wacława II i Władysława Łokietka</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia konflikty państwa polskiego z Krzyżakami i Czechami</li> <li>• prezentuje dokonania Władysława Łokietka w procesie jednoczenia ziem polskich</li> <li>• przedstawia okoliczności i przebieg bitwy pod Płowcami w 1333 r.</li> </ul>	<p>możnowładców pod wodzą wójta Alberta</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• określa rolę Polski na arenie międzynarodowej</li> <li>• wyjaśnia znaczenie sojuszy zawartych przez Polskę z Danią i Węgrami</li> </ul>	<p>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć. Dotyczy to także innych tematów</p>
<p>5. Państwo Kazimierza Wielkiego.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odbudowa Królestwa Polskiego za czasów Kazimierza Wielkiego</li> <li>• reformy gospodarcze przeprowadzone przez Kazimierza Wielkiego</li> <li>• założenie Akademii Krakowskiej</li> <li>• dyplomatyczne rozwiązanie konfliktów z Krzyżakami i Czechami</li> <li>• ekspansja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: przywilej składu, prawo przymusu drogowego, poradnie</li> <li>• wie, kim był i czym zasłynął Kazimierz Wielki</li> <li>• wskazuje na mapie państwo Kazimierza Wielkiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje wydarzenia związane z datami: 1335 r., 1343 r., 1364 r., 1370 r.</li> <li>• charakteryzuje politykę zagraniczną Kazimierza Wielkiego</li> <li>• określa przyczyny i skutki ekspansji na tereny Rusi Halickiej</li> <li>• wymienia reformy gospodarcze wprowadzone przez Kazimierza Wielkiego</li> <li>• omawia wkład Kazimierza Wielkiego w umocnienie państwa polskiego pod względem politycznym i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje lata i omawia wydarzenia związane z nimi: 1366 r. i 1348 r.</li> <li>• opisuje działania dyplomatyczne Kazimierza Wielkiego mające na celu zakończenie sporów z Czechami i Krzyżakami</li> <li>• omawia reformy wprowadzone przez Kazimierza Wielkiego i ich znaczenie dla unifikacji i rozwoju gospodarczego ziem polskich</li> <li>• przedstawia rozwój terytorialny państwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje cele polityki Kazimierza Wielkiego związane z umacnianiem pozycji państwa polskiego</li> <li>• charakteryzuje znaczenie podboju Rusi Halickiej dla rozwoju gospodarczego państwa polskiego</li> <li>• prezentuje politykę Kazimierza Wielkiego wobec Żydów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje przykłady miejscowości, w których wybudowano Orle Gniazda</li> </ul>

	terytorialna Polski na tereny Rusi Halickiej		gospodarczym	Kazimierza Wielkiego		
<b>Rozdział II: Społeczeństwo średniowiecza</b>						
1. System feudalny.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• społeczeństwo feudalne</li> <li>• podział społeczeństwa na stany</li> <li>• kultura rycerska i dworska</li> <li>• narodziny monarchii stanowej w Polsce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: senior, wasal, lenno, hołd lenny, system feudalny, stan</li> <li>• określa powiązania tworzące drabinę feudalną społeczeństwa średniowiecznego</li> <li>• wymienia stany: rycerstwo, duchowieństwo, mieszczaństwo i chłopów</li> <li>• przedstawia przebieg hołdu lennego oraz pasowania na rycerza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: suzeren, społeczeństwo stanowe, monarchia patrymonialna</li> <li>• wyjaśnia zasady funkcjonowania systemu feudalnego</li> <li>• omawia pozycję prawną i majątkową stanu rycerskiego</li> <li>• podaje cechy charakterystyczne kultury rycerskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tłumaczy, na czym polegała zasada „Wasal mojego wasala nie jest moim wasalem”</li> <li>• przedstawia pozycję społeczną duchowieństwa, rycerstwa, chłopów i mieszczan</li> <li>• charakteryzuje monarchię stanową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia mechanizmy powstania i funkcjonowania systemu feudalnego</li> <li>• na przykładzie państwa polskiego zjednoczonego przez Władysława Łokietka przedstawia cechy monarchii stanowej</li> <li>• omawia różnice pomiędzy monarchią patrymonialną a monarchią stanową</li> </ul>	
2. Życie średniowiecznej wsi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wieś we wczesnym średniowieczu</li> <li>• zmiany w rolnictwie w XIII i XIV w.</li> <li>• kolonizacja na prawie niemieckim</li> <li>• lokacja osad wiejskich</li> <li>• życie codzienne mieszkańców średniowiecznej wsi</li> <li>• układ przestrzenny wsi w średniowieczu</li> <li>• pochodzenie nazw miejscowości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: lokacja, sołtys, dwupółówka, trójpółówka</li> <li>• podaje przyczyny rozwoju kolonizacji wiejskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: ława, wolnizna metoda wypaleniskowa</li> <li>• wymienia wynalazki i ulepszenia w rolnictwie wprowadzone w XII –XIV w.</li> <li>• omawia etapy zakładania wsi na prawie niemieckim</li> <li>• charakteryzuje zajęcia i życie codzienne chłopów w średniowieczu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia obowiązki i uprawnienia sołtysa i wyjaśnia jego specyficzną rolę w osadzie</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego trójpółówka była skuteczniejszą metodą uprawy ziemi niż dwupółówka i gospodarka wypaleniskowa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia znaczenie kolonizacji wiejskiej dla rozwoju gospodarczego Polski w XIII–XIV w.</li> <li>• tłumaczy pochodzenie nazw miejscowości, takich jak Środa, Piątek, Wola, Piekary, Kowale</li> <li>• porównuje lokacje na prawie polskim i niemieckim</li> </ul>	

<p>3. Średniowieczne miasto i jego mieszkańcy.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwój miast w średniowiecznej Europie</li> <li>• układ przestrzenny miasta w średniowieczu</li> <li>• struktura organizacji rzemieślniczej – cechu</li> <li>• życie codzienne w średniowiecznym mieście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: patrycjat, pospólstwo, plebs, rada miejska, burmistrz, ława, cech, czeladnik</li> <li>• wymienia warstwy społeczne w miastach średniowiecznych</li> <li>• przedstawia warunki życia codziennego w średniowiecznym mieście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tłumaczy, na czym polegała lokacja miasta na prawie magdeburskim</li> <li>• wyjaśnia, jakie funkcje pełniły w średniowiecznym mieście: ratusz, przęgierz, rynek, targowisko, mury</li> <li>• podaje elementy obronne średniowiecznego miasta</li> <li>• określa rolę miast w polityce i gospodarce państw europejskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje życie codzienne mieszczan o różnym statusie społecznym</li> <li>• omawia kompetencje wójta, rady miejskiej i burmistrza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, co oznaczało powiedzenie: „Powietrze miejskie czyni wolnym”</li> <li>• porównuje rolę i znaczenie miast polskich i europejskich w średniowieczu</li> <li>• charakteryzuje znaczenie hanzy bałtyckiej dla tego regionu</li> </ul>	
<p>4. Kościół w średniowieczu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zróżnicowanie stanu duchownego</li> <li>• zakony benedyktynów i cystersów oraz ich rola w społeczeństwie średniowiecznym</li> <li>• wpływ Kościoła na średniowieczną kulturę</li> <li>• założenie zakonów żebraczych</li> <li>• ruchy heretyckie funkcjonujące w średniowieczu</li> <li>• kryzys papieżstwa i niewola awiniońska</li> <li>• sobór w Konstancji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: duchowieństwo, benedyktyni, cystersi, ruchy heretyckie, inkwizycja, zakony żebracze</li> <li>• wskazuje na mapie najpopularniejsze w średniowieczu miejsca pielgrzymek – Rzym i Santiago de Compostela</li> <li>• wyjaśnia wyrażenie „benedyktyńska praca”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje lata soboru w Konstancji: 1414–1418</li> <li>• przedstawia dokonania postaci: św. Benedykta z Nursji, św. Franciszka z Asyżu, św. Dominika Guzman</li> <li>• wymienia średniowieczne ruchy heretyckie: waldensów i albigensów</li> <li>• określa rolę Kościoła w rozwoju państw europejskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• określa przyczyny i skutki utworzenia zakonów żebraczych oraz ich znaczenie</li> <li>• uzasadnia, dlaczego działalność ruchów heretyckich wywołała sprzeciw Kościoła</li> <li>• charakteryzuje poglądy wyznawane przez albigensów i waldensów</li> <li>• wymienia najstarsze ośrodki zakonne na ziemiach polskich</li> <li>• wskazuje na mapie tereny europejskie, na których organizowano w średniowieczu krucjaty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje sytuację materialną duchowieństwa w średniowieczu i wskazuje źródła majątku Kościoła</li> <li>• wyjaśnia wpływ zakonów na gospodarkę i kulturę w społeczeństwie średniowiecznym</li> <li>• porównuje zakony żebracze z zakonami rycerskimi oraz tłumaczy ich rolę</li> </ul>	
<p>5. Kultura i nauka wieków średnich.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uniwersalny charakter kultury średniowiecznej</li> <li>• średniowieczne wzorce osobowe:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: uniwersytet, scholastyka, sztuki wyzwolone</li> <li>• wymienia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania św. Tomasza z Akwinu</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego kultura średniowiecza określana jest mianem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje średniowieczne wzorce osobowe</li> <li>• przedstawia postacie, które w kulturze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• określa rolę kobiet w średniowieczu na przykładzie Eleonory Akwitańskiej i Jadwigi Śląskiej</li> </ul>	

	asceta, rycerz, władca • rola łaciny jako międzynarodowego języka dyplomacji, nauki i kultury • edukacja i uniwersytety w średniowieczu	średniowieczne wzorce osobowe: ascety, rycerza, władcy • określa obszary kultury, na które miał wpływ Kościół	uniwersalnej • omawia znaczenie łaciny w średniowiecznej Europie • wskazuje wpływ Kościoła na rozwój architektury i sztuki	europejskiej uznaje się za wzorce: Szymona Słupnika, Rolanda, Karola Wielkiego • omawia cechy charakterystyczne kultury rycerskiej, dworskiej i ludowej	• wymienia pierwsze europejskie uniwersytety i omawia ich rolę dla rozwoju nauki w średniowieczu • ocenia znaczenie działalności ojców Kościoła i św. Tomasza z Akwinu	
6. W cieniu kościołów i zamków.	• architektura średniowiecznej Europy • cechy charakterystyczne architektury, malarstwa i rzeźby w stylu romańskim oraz gotyckim • sztuka polskiego średniowiecza • średniowieczna rzeźba i zdobnictwo	• wymienia przykładowe zabytki romańskie i gotyckie na ziemiach polskich, w tym w swoim regionie • wymienia cechy charakterystyczne dla stylu romańskiego i gotyckiego	• poprawnie posługuje się terminami: portal, prezbiterium, przypora, inicjał, miniatura, <i>Biblia pauperum</i> • posługując się mapą wskazuje miejsca najslawniejszych zabytków architektury romańskiej i gotyckiej • wyjaśnia, w jaki sposób kopiowano i ozdabiano księgi w średniowieczu	• porównuje styl romański ze stylem gotyckim i wymienia ich cechy charakterystyczne • wskazuje na mapie państwa, w których znajduje się najwięcej zabytków romańskich i gotyckich • podaje przykłady średniowiecznych budowli świeckich • tłumaczy rolę Kościoła w rozwoju architektury i sztuki średniowiecznej	• wyjaśnia genezę architektury romańskiej • omawia znaczenie <i>Biblia pauperum</i> dla upowszechniania zasad religii chrześcijańskiej • tłumaczy, dlaczego polskie budownictwo w stylu romańskim nie rozwinęło się w tak wysokim stopniu jak w Europie Zachodniej	
<b>Rozdział III: U schyłku średniowiecza</b>						
1. Unia Polski z Litwą.	• panowanie Andegawenów w Polsce • przywilej koszycki • sytuacja na Litwie przed zawarciem unii z Polską • unia polsko-litewska w Krewie	• poprawnie posługuje się terminami: przywilej, unia, unia personalna, bojarzy • wymienia postanowienia unii w Krewie i Horodle • wskazuje na mapie Królestwo Polskie, Wielkie Księstwo Litewskie, państwo zakonu krzyżackiego,	• wymienia wydarzenia związane z latami: 1374 r., 1385 r., 1401 r., 1413 r. • przedstawia dokonania postaci: Mendoga, Ludwika Andegaweńskiego, Giedymina, Jadwigi, Władysława Jagiełły, Witolda • na podstawie drzewa	• omawia okoliczności wstąpienia na polski tron Ludwika Andegaweńskiego • opisuje okoliczności zawarcia unii polsko-litewskiej w Krewie • wyjaśnia, dlaczego unia polsko-litewska była odnawiana w Wilnie w 1401 r. i w Horodle w 1413 r.	• charakteryzuje sytuację Polski i Litwy w drugiej połowie XIV w. • przedstawia rozwój terytorialny i polityczny państwa litewskiego w XIII i XIV w. • ocenia panowanie Jadwigi i Władysława Jagiełły • opisuje skutki unii w Krewie dla sytuacji	• ocenia znaczenie unii polsko-litewskiej na tle sytuacji międzynarodowej w Europie • porównuje unię polsko-litewską z innymi funkcjonującymi wówczas w Europie (np. unia kalmarska)



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• znaczenie chrystianizacji Litwy na arenie międzynarodowej</li> <li>• unia w Wilnie i Horodle</li> </ul>	Węgry	<p>genealogicznego wskazuje pokrewieństwo między Piastami, Andegawenami i Jagiellonami</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje przyczyny i skutki wstąpienia Władysława Jagiełły na tron polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje korzyści i zagrożenia wynikające z zawarcia unii polsko-litewskiej</li> </ul>	międzynarodowej Litwy	
2. Wielka wojna z zakonem krzyżackim.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przyczyny wybuchu wielkiej wojny z zakonem krzyżackim</li> <li>• bitwa pod Grunwaldem i jej znaczenie</li> <li>• pokój toruński z 1411 r. i skutki wielkiej wojny z Krzyżakami</li> <li>• rola konfliktu polsko-krzyżackiego</li> <li>• postanowienia soboru w Konstancji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia przyczyny wielkiej wojny z zakonem krzyżackim</li> <li>• podaje wydarzenia związane z latami: 15 lipca 1410 r., 1411 r., 1414–1418</li> <li>• wymienia postanowienia pokoju toruńskiego z 1411 r.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania postaci: Ulricha von Jungingena, Zawiszy Czarnego, Mikołaja Trąby, Pawła Włodkowica</li> <li>• wskazuje na mapie Czerwińsk, Grunwald, Malbork, Toruń</li> <li>• wymienia skutki wielkiej wojny z Krzyżakami</li> <li>• omawia udział Polaków na soborze w Konstancji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia przebieg działań wojennych w czasie wielkiej wojny z zakonem w latach 1409–1411</li> <li>• omawia przebieg bitwy pod Grunwaldem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje sytuację państwa polsko-litewskiego na przełomie XIV i XV w.</li> <li>• opisuje uzbrojenie lekkiej jazdy litewskiej biorącej udział w bitwie pod Grunwaldem</li> <li>• ocenia udział Pawła Włodkowica w obradach soboru w Konstancji</li> <li>• wymienia najważniejsze tezy przedstawione przez Pawła Włodkowica na soborze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia podstawowe elementy uzbrojenia rycerzy z początku XV w.</li> </ul>
3. Europa Zachodnia w XIV i XV wieku.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• epidemia dżumy w XIV w.</li> <li>• przyczyny, najważniejsze wydarzenia i skutki wojny stuletniej</li> <li>• ruchy heretyckie i ich przedstawiciele</li> <li>• powstania ludowe</li> <li>• wprowadzenie broni palnej i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje lata wydarzeń: 1337–1453 – wojna stuletnia</li> <li>• tłumaczy pojęcie „czarna śmierć”</li> <li>• wskazuje na mapie państwa biorące udział w wojnie stuletniej</li> <li>• przedstawia co najmniej jedną przyczynę i jeden skutek wojny stuletniej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania postaci: Joanny d’Arc, Jana Husa, Johna Balla, Johna Wiklefa, Jana Žižki</li> <li>• podaje niektóre skutki epidemii dżumy w XIV w.</li> <li>• wymienia powstania ludowe, które wybuchły na terenie Francji i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje na mapie główne kierunki rozprzestrzeniania się „czarnej śmierci”</li> <li>• omawia skutki epidemii dżumy</li> <li>• wymienia przyczyny i następstwa wojny stuletniej</li> <li>• wskazuje na mapie tereny, na których toczyły</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia przyczyny wystąpień ludowych na terenie Francji i Anglii w XIV i XV w.</li> <li>• charakteryzuje nowe techniki walki wprowadzone w XV w.: zastosowanie broni palnej, walka taborem, uformowanie armii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• określa wpływ husytyzmu dla rozwoju Europy •</li> </ul>

	wzrost znaczenia armii zacieężnej		Anglii w XIV i XV w. • wyjaśnia skutki wprowadzenia broni palnej i armii zacieężnej • omawia główne założenia husytyzmu	się walki podczas wojny stuletniej oraz buntów chłopskich	zacieężnej • przedstawia przyczyny i przebieg powstania husytów w Czechach • wyjaśnia, dlaczego Jana Husa spalono na stosie	
4. Nowe potęgi w Europie Wschodniej.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwój terytorialny Polski i Litwy</li> <li>• wzrost znaczenia Moskwy</li> <li>• ekspansja imperium osmańskiego w Europie</li> <li>• bitwa pod Warną</li> <li>• upadek Konstantynopola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje lata wydarzeń: 1444 r. – bitwa pod Warną, 1453 r. – zdobycie Konstantynopola</li> <li>• poprawnie posługuje się terminami: sułtan, janczarzy, car</li> <li>• wskazuje na mapie: imperium osmańskie, Konstantynopol, Warnę, Wielkie Księstwo Moskiewskie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania postaci: Władysława III Warneńczyka, Jana Hunyadyego, Dymitra Dońskiego, Iwana III Srogiego, Iwana IV Groźnego</li> <li>• wyjaśnia skutki zdobycia Konstantynopola przez Turków</li> <li>• określa rolę rozwoju państwa moskiewskiego dla tego regionu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia czynniki, które decydowały o sile militarnej imperium tureckiego</li> <li>• wskazuje na mapie kolejne ziemie podbijane przez Turków w Europie</li> <li>• omawia przebieg bitwy pod Warną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje oddziały janczarów z oddziałami piechoty europejskiej</li> <li>• uzasadnia, dlaczego upadek Konstantynopola jest uznawany za jedną z granicznych dat średniowiecza</li> <li>• wyjaśnia, z jakiego powodu po klęsce Konstantynopola wyznawcy prawosławia zaczęli nazywać Moskwę trzecim Rzymem</li> <li>• ocenia konsekwencje, jakie miały dla Polski i Litwy powstanie imperium osmańskiego oraz zjednoczenie ziem ruskich</li> </ul>	
5. Wojna trzynastoletnia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• znaczenie powstania Związku Jaszczurczego i Związku Pruskiego</li> <li>• przyczyny wybuchu wojny trzynastoletniej</li> <li>• przebieg działań wojennych w latach 1454–1466</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• określa ramy czasowe wojny trzynastoletniej</li> <li>• wskazuje podstawową przyczynę wybuchu konfliktu</li> <li>• poprawnie posługuje się terminem stan szlachecki</li> <li>• wskazuje na mapie ziemie przyłączone do Polski w wyniku podpisania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna wydarzenia związane z latami: 1440 r., 1454 r., 1462 r., 1466 r.</li> <li>• przedstawia dokonania postaci: Jana Bażyńskiego, Piotra Dunina, Kazimierza Jagiellończyka</li> <li>• wymienia przyczyny i skutki wojny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia poszczególne etapy wojny trzynastoletniej</li> <li>• wskazuje na mapie miejsca najważniejszych bitew wojny trzynastoletniej</li> <li>• podaje nazwy ziem odzyskanych przez Królestwo Polskie na mocy pokoju toruńskiego z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, dlaczego szlachta i mieszczaństwo mieszkający w Prusach dążyli do przyłączenia ich ziem do Polski</li> <li>• porównuje działania wielkiej wojny z zakonem prowadzonej przez Władysława Jagiełłę do działań zbrojnych prowadzonych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia znaczenie wydarzeń wojny trzynastoletniej na tle sytuacji politycznej i społecznej ówczesnej Europy</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• postanowienia drugiego pokoju toruńskiego</li> <li>• skutki wojny trzynastoletniej</li> </ul>	drugiego pokoju toruńskiego	trzynastoletniej <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia znaczenie armii zaciężnej w wojnie trzynastoletniej</li> </ul>	1466 r.	podczas wojny trzynastoletniej <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia zmiany, które zaszły w sytuacji międzynarodowej Polski po wojnie trzynastoletniej</li> <li>• ocenia znaczenie przywilejów nadanych w czasie wojny trzynastoletniej stanowi szlacheckiemu</li> </ul>	
6. Kultura późnego średniowiecza w Polsce.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozkwit kultury polskiej w XIV i XV w.</li> <li>• wybitni polscy uczeni średniowiecza i ich dokonania</li> <li>• najważniejsze osiągnięcia polskiej architektury i sztuki gotyckiej</li> <li>• twórczość rzeźbiarska Wita Stwosza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia najsłynniejsze przykłady sztuki gotyckiej w Polsce: m.in. ołtarz Wita Stwosza, Bazylikę Mariacką w Gdańsku, Barbakan w Krakowie, ratusz w Toruniu</li> <li>• wie, kim był i czym zasłynął Wit Stwosz oraz Mikołaj Kopernik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania postaci: Wita Stwosza, Marcina Króla, Wojciecha z Brudzewa, Mikołaja Kopernika, Pawła Włodkowica, Jana Ostroroga</li> <li>• omawia znaczenie odnowienia Akademii Krakowskiej w 1400 r.</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego okres panowania Kazimierza Jagiellończyka nazywany jest złotą jesienią polskiego średniowiecza</li> <li>• potrafi wymienić przykłady budowli w stylu gotyckim w swoim regionie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje na mapie tereny, na których powstało najwięcej budowli w stylu gotyckim</li> <li>• porównuje rozwój kultury polskiej z kulturą europejską</li> <li>• wyjaśnia na czym polega specyfika sztuki i literatury polskiej omawianego okresu</li> <li>• wymienia czas powstania oraz twórców znanych w regionie budowli i dzieł z okresu późnego średniowiecza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia cechy charakterystyczne rzeźby średniowiecznej na przykładzie piety i Pięknej Madonny</li> <li>• wyjaśnia, na czym polega wartość historyczna i kulturowa ołtarza Wita Stwosza</li> <li>• omawia dokonania sławnych absolwentów Akademii Krakowskiej</li> <li>• samodzielnie dociera do informacji dotyczących kultury późnego średniowiecza w swoim regionie (np. przy realizacji projektu)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje osiągnięcia kultury późnego średniowiecza w swoim regionie na tle kultury polskiej i europejskiej</li> </ul>
<b>Rozdział IV: Narodziny nowożytnego świata</b>						
1. Wielkie odkrycia geograficzne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwój nauki i techniki w Europie w XV w.</li> <li>• sytuacja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje wydarzenia związane z latami: 1492 r., 1498 r., 1519–22 r.</li> <li>• wymienia nazwiska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania postaci: Henryka Żeglarza, Bartłomieja Diaza, Vasco da Gamy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje przebieg wypraw wielkich odkrywców: Vasco da Gamy, Krzysztofa Kolumba,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia zasługi, jakie mieli dla rozwoju żeglarstwa Henryk Żeglarz, Ferdynand</li> </ul>	

	<p>gospodarcza i społeczna w XV</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utrudnienia w handlu</li> <li>• poszukiwanie morskiej drogi do Indii</li> <li>• odkrycia żeglarzy portugalskich</li> <li>• nawiązanie przez Europejczyków kontaktów handlowych z Afryką i Indiami</li> <li>• wyprawa Krzysztofa Kolumba</li> <li>• wyprawa Ferdynanda Magellana</li> </ul>	<p>głównych odkrywców z XV i XVI w.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje na mapie szlaki wypraw najważniejszych odkrywców – Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy, Ferdynanda Magellana</li> </ul>	<p>Krzysztofa Kolumba, Ferdynanda Magellana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: astrolabium, karawela, kompas, busola</li> <li>• wymienia co najmniej dwie przyczyny wielkich odkryć geograficznych</li> </ul>	<p>Ferdynanda Magellana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, dlaczego Hiszpania i Portugalia miały największy udział w wielkich odkryciach geograficznych</li> <li>• przedstawia dokonania postaci: Ameriga Vespucciego, Paola Toscanellego</li> <li>• szczegółowo omawia przyczyny wielkich odkryć geograficznych</li> </ul>	<p>Aragoński i Izabela Kastylijska</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia postanowienia traktatu w Tordesillas i jego skutki</li> <li>• charakteryzuje organizację wypraw odkrywczych oraz zasady organizacji kolonii</li> <li>• ocenia, jaki wpływ na odkrycia geograficzne miał rozwój kartografii i nawigacji</li> </ul>	
2. Skutki wielkich odkryć.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podbój Ameryki przez konkwistadorów</li> <li>• zagłada Indian</li> <li>• zniszczenie dorobku kulturalnego ludów Ameryki</li> <li>• wzajemne wpływy cywilizacyjne pomiędzy Europą a nowo odkrytym kontynentem</li> <li>• skutki odkryć geograficznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminem: konkwistador</li> <li>• wymienia skutki odkryć geograficznych dla rdzennych mieszkańców Ameryki</li> <li>• wskazuje wpływ odkryć na rozwój Europy nowożytnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia dokonania postaci: Ferdynanda Corteza, Francisca Pizarra, Montezumy, Atahualpy</li> <li>• przedstawia następstwa odkryć geograficznych dla gospodarki Europy</li> <li>• wskazuje na mapie szlaki handlowe tworzące tzw. złoty trójkąt</li> <li>• posługuje się pojęciami: rewolucja cen, dualizm ekonomiczny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia etapy podboju państwa Azteków i Inków</li> <li>• wyjaśnia przyczyny powstania kolonii w Ameryce</li> <li>• wskazuje na mapie tereny zajęte przez Hiszpanów i Portugalczyków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje wymianę handlową pomiędzy Ameryką, Europą i Afryką na szlaku tzw. złotego trójkąta</li> <li>• podaje przyczyny zmniejszenia się liczby rdzennych mieszkańców Ameryki w XVI w.</li> <li>• omawia funkcjonowanie europejskich kolonii w Ameryce</li> </ul>	
3. Gospodarka w epoce kolonialnej.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zmiany w gospodarce europejskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, kim byli korsarze</li> <li>• omawia model dualizmu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia najważniejsze zmiany gospodarcze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia zmiany, jakie zaszły w handlu w wyniku odkryć geograficznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia zmiany w rolnictwie spowodowane wzrostem</li> </ul>	

	<p>wywołane odkryciami geograficznymi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nowe środki płatnicze – weksle i banknoty</li> <li>• kompanie handlowe i ich rola w XVII i na początku XVIII w.</li> <li>• powstanie nowych form produkcji: praca nakładcza i manufaktura</li> <li>• początki gospodarki kapitalistycznej</li> <li>• niewolnictwo i jego rola w gospodarce kolonialnej</li> </ul>	<p>w rozwoju gospodarczym</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: kompania handlowa, praca nakładcza, manufaktura, kapitalizm</li> </ul>	<p>spowodowane odkryciami geograficznymi, m.in.:</p> <p>rozwój handlu, zwiększenie produkcji, zmiany w rolnictwie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tłumaczy, na czym polegała praca nakładcza</li> <li>• omawia znaczenie założenia kompanii handlowych dla rozwoju wymiany towarowej między Europą a Afryką, Azją i Ameryką</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje podział gospodarczy kontynentu europejskiego: państwa na zachód od Łaby specjalizujące się w handlu i rzemiośle, państwa na wschód od Łaby – zdominowane przez rolnictwo</li> <li>• wyjaśnia przyczyny wprowadzenia pracy nakładczej</li> </ul>	<p>wymiany handlowej</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia korzyści, jakie niesło za sobą wprowadzenie do użytku weksli i banknotów</li> <li>• tłumaczy znaczenie określenia, że gospodarka \w epoce kolonialnej zaczęła mieć charakter globalny</li> </ul>	
4. Kultura odrodzenia w Europie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• idea humanizmu i nawiązania do antyku</li> <li>• wynalazek druku i jego wpływ na rozpowszechnienie się idei odrodzenia</li> <li>• rola Włoch w powstaniu i rozwoju renesansu</li> <li>• główne ośrodki odrodzenia w Europie</li> <li>• działalność i osiągnięcia Leonarda da Vinci</li> <li>• przedstawiciele renesansu: Michał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia najslawniejsze postacie odrodzenia: Mikołaja Kopernika, Leonarda da Vinci, Michała Anioła i Galileusza</li> <li>• poprawnie posługuje się terminami: mecenas, renesans, odrodzenie, humanizm</li> <li>• określa, w którym państwie narodził się renesans</li> <li>• wymienia cechy charakterystyczne architektury renesansu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania postaci: Mikołaja Kopernika, Leonarda da Vinci, Galileusza, Giordana Bruna, Michała Anioła, Erazma z Rotterdamu, Jana Gutenberga</li> <li>• tłumaczy znaczenie wynalazenia druku dla rozwoju renesansowej nauki</li> <li>• podaje przykłady dzieł artystów epoki odrodzenia</li> <li>• podaje przykłady inspiracji sztuką antyczną w architekturze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia sens stwierdzenia: „Człowiekiem jestem i nic, co ludzkie, nie jest mi obce”</li> <li>• podaje tytuły najslawniejszych dzieł włoskiego renesansu</li> <li>• wymienia najslawniejszych mecenasów włoskiego odrodzenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia rolę uniwersytetów w rozwoju nauki w odrodzeniu</li> <li>• tłumaczy, na czym polegał mecenas</li> <li>• wskazuje podobieństwa oraz różnice pomiędzy sztuką średniowiecza i renesansu</li> <li>• charakteryzuje humanizm jako nowy nurt w filozofii i kulturze</li> </ul>	

	Anioł i Erazm z Rotterdamu • zmiany w nauce i technice w okresie odrodzenia		i dziełach renesansowych artystów			
5. Nowe wyznania w Europie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kościół na początku XVI w.</li> <li>• przyczyny reformacji</li> <li>• główne nurty ruchu reformacyjnego i ich twórcy</li> <li>• anglikanizm – przyczyny i przebieg reformacji w Anglii</li> <li>• przebieg ruchu reformacyjnego – dysputy, prześladowania i wojny religijne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje wydarzenie i znaczenie roku 1517</li> <li>• określa, kim był i czym zasłynął Marcin Luter i Jan Kalwin</li> <li>• prawidłowo stosuje pojęcia: odpust, protestantyzm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia wydarzenia związane z latami: 1534 r., 1536 r., 1555 r.</li> <li>• podaje główne tezy głoszone przez Marcina Lutra i Jana Kalwina</li> <li>• poprawnie posługuje się terminami: symonia, nepotyzm, reformacja, luteranizm, kalwinizm, arianie</li> <li>• wymienia główne przyczyny i skutki reformacji</li> <li>• prezentuje główne nurty ruchu reformacyjnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje na mapie państwa, w których reformacja miała największy zasięg</li> <li>• przedstawia dokonania postaci: Marcina Lutra, Jana Kalwina, Henryka VIII</li> <li>• charakteryzuje wyznania protestanckie: luteranizm, kalwinizm, anglikanizm</li> <li>• przedstawia gospodarcze skutki ruchu reformacyjnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, kim byli arianie</li> <li>• omawia organizację kościołów protestanckich</li> <li>• tłumaczy znaczenie zasady „czyj kraj, tego religia” i określa jego dalekosiężne skutki</li> <li>• ocenia, jaki wpływ na rozpowszechnienie idei reformacji miało wynalezienie druku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dostrzega wpływ reformacji na umocnienie władzy państwowej w niektórych krajach protestanckich (np. Prusy Książęce, Szwecja)</li> </ul>
6. Kontrreformacja	<ul style="list-style-type: none"> <li>• postanowienia soboru trydenckiego</li> <li>• cele i sposób działania jezuitów</li> <li>• zmiany w Kościele katolickim</li> <li>• wojna trzydziestoletnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje rok zwołania soboru trydenckiego – 1545</li> <li>• wymienia podstawowe założenia kontrreformacji</li> <li>• wymienia przynajmniej dwie zmiany wprowadzone w Kościele katolickim w wyniku soboru trydenckiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: inkwizycja, indeks ksiąg zakazanych, jezuita, nuncjusz, kongregacja</li> <li>• omawia główne zasady działalności zakonu jezuitów</li> <li>• porównuje wnętrze zboru protestanckiego z wystrojem Kościoła katolickiego</li> <li>• wymienia zmiany wprowadzone w Kościele katolickim w wyniku soboru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje sytuację w Kościele katolickim w XVI w.</li> <li>• wymienia zadania inkwizycji w walce z reformacją</li> <li>• wyjaśnia, w jakim celu sporządzono indeks ksiąg zakazanych</li> <li>• przedstawia postać Ignacego Loyoli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia reformy wprowadzone w Kościele katolickim po soborze trydenckim</li> <li>• charakteryzuje ideologiczne założenia wystroju wnętrza zboru protestanckiego i kościoła katolickiego</li> <li>• ocenia rolę jezuitów w walce z reformacją</li> <li>• omawia przyczyny, przebieg i skutki wojny trzydziestoletniej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna pojęcie reforma katolicka, potrafi wyjaśnić różnicę pojęciami: kontrreformacja i reforma katolicka</li> </ul>

			trydenckiego • przedstawia przyczyny i skutki wojny trzydziestoletniej			
<b>Rozdział V: Rzeczpospolita w XVI wieku</b>						
1. Początki demokracji szlacheckiej.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przywileje szlacheckie</li> <li>• ekonomiczne podstawy demokracji szlacheckiej</li> <li>• znaczenie konstytucji <i>Nihil novi</i></li> <li>• instytucje demokracji szlacheckiej – sejm walny i sejmiki</li> <li>• reformy związane z ruchem egzekucyjnym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prawidłowo stosuje pojęcia: magnateria i szlachta średnia, sejm walny, sejmiki, poseł, przywilej</li> <li>• wyjaśnia, czym była egzekucja praw i dóbr</li> <li>• wymienia trzy stany sejmujące</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: szlachta zagrodowa, gołota, senat, instrukcje poselskie, izba poselska, marszałek, <i> veto</i>, hetman, ruch egzekucyjny, królewszczyzny</li> <li>• omawia najważniejsze przywileje szlacheckie</li> <li>• charakteryzuje różnorodność stanu szlacheckiego</li> <li>• przedstawia etapy kształtowania się ustroju demokracji szlacheckiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: konstytucje sejmowe, podskarbi, kanclerz, sejm walny</li> <li>• przedstawia genezę stanu szlacheckiego</li> <li>• wyjaśnia zasady działalności ruchu egzekucyjnego</li> <li>• przedstawia funkcjonowanie sejmu walnego</li> <li>• wyjaśnia, czym było wojsko kwarciane</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia znaczenie przywilejów szlacheckich</li> <li>• omawia pozycję gospodarczą i polityczną szlachty polskiej w XVI w.</li> <li>• porównuje sytuację polityczną i majątkową średniej szlachty z pozycją gołoty</li> <li>• charakteryzuje przebieg obrad sejmiku szlacheckiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje ustrój Rzeczpospolitej XVI w. do ustrojów innych krajów europejskich</li> </ul>
2. Rozwój gospodarczy Polski.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zasady funkcjonowania folwarku pańszczyźnianego</li> <li>• życie codzienne mieszkańców polskiej wsi w XVI–XVIII w.</li> <li>• rola Gdańska w rozwoju gospodarczym Królestwa Polskiego w XVI w.</li> <li>• zmiany w handlu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: folwark, pańszczyzna</li> <li>• wskazuje na mapie główne ośrodki handlowe na ziemiach polskich</li> <li>• określa rolę Gdańska w rozwoju handlu morskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia produkty eksportowane z Polski w XV– XVII w.</li> <li>• podaje nazwy towarów importowanych do Polski w XV– XVII w.</li> <li>• wyjaśnia znaczenie Gdańska dla wymiany towarowej między Polską a Europą Zachodnią</li> <li>• omawia funkcjonowanie folwarku pańszczyźnianego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przyczyny rozwoju folwarków pańszczyźnianych</li> <li>• charakteryzuje pozycję gospodarczą Gdańska oraz jego mieszkańców w XVI–XVII w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia wpływ rozwoju gospodarczego Polski w XVI w. na poziom życia poszczególnych grup społecznych</li> <li>• omawia propozycje reform społeczno-gospodarczych Jana z Ludziska oraz arian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje drogi rozwoju Europy Wschodniej i Europy Zachodniej dostrzegając genezę współczesnych różnic w rozwoju gospodarczym Europy wschodniej i zachodniej w XVI w.</li> </ul>

	europjskim w XVI w.					
3. Czasy Zygmunta Starego.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• funkcjonowanie unii polsko-litewskiej w czasach Jagiellonów</li> <li>• polityka dynastyczna Jagiellonów</li> <li>• panowanie Zygmunta Starego</li> <li>• przyczyny i znaczenie hołdu pruskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje na mapie państwa, w których na przełomie XV i XVI w. władzę sprawowali Jagiellonowie</li> <li>• lokalizuje na mapie kraje, z którymi Rzeczpospolita prowadziła wojny za panowania Zygmunta Starego</li> <li>• podaje najważniejsze wydarzenia z wojny z Moskwą i z zakonem krzyżackim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje wydarzenia związane z latami: 1515 r., 1525 r.</li> <li>• charakteryzuje sytuację międzynarodową Polski za panowania Zygmunta Starego</li> <li>• wyjaśnia przyczyny i przebieg ostatniego konfliktu zbrojnego z zakonem krzyżackim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje na mapie ziemie utracone w XVI w. przez Wielkie Księstwo Litewskie na rzecz Moskwy</li> <li>• wyjaśnia przyczyny podpisania porozumienia jagiellońsko-habsburskiego w Wiedniu</li> <li>• przedstawia przyczyny, przebieg i skutki konfliktu z Moskwą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia znaczenie hołdu pruskiego dla sytuacji międzynarodowej Polski</li> <li>• ocenia wpływ rządów Zygmunta Starego na umocnienie międzynarodowej pozycji państwa polskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokonuje bilansu rządów Zygmunta Starego na szerokim tle sytuacji międzynarodowej</li> </ul>
4. Rzeczpospolita Obojga Narodów.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• panowanie Zygmunta Augusta</li> <li>• pierwsza wojna o Inflanty i jej następstwa</li> <li>• początki polskiej floty</li> <li>• unia polsko-litewska w Lublinie</li> <li>• powstanie Rzeczypospolitej Obojga Narodów</li> <li>• skutki unii lubelskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: unia realna i unia personalna</li> <li>• wymienia postanowienia unii lubelskiej</li> <li>• lokalizuje na mapie tereny Wielkiego Księstwa Litewskiego i ziemie Korony</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje wydarzenia związane z latami: 1563–1570, 1569, 1572</li> <li>• wyjaśnia przyczyny i skutki zawarcia unii w Lublinie</li> <li>• wskazuje na mapie Carstwo Rosyjskie, ziemie włączone na mocy unii lubelskiej do Korony</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przyczyny i skutki wojny o Inflanty</li> <li>• określa konsekwencje zawarcia unii lubelskiej</li> <li>• przedstawia stanowisko zwolenników unii realnej Polski i Litwy</li> <li>• podaje argumenty przeciwników zawarcia unii polsko-litewskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje ustrój, podział administracyjny, obszar oraz zróżnicowanie narodowościowe i religijne Rzeczypospolitej Obojga Narodów</li> <li>• ocenia panowanie Zygmunta Augusta</li> </ul>	
5. Kultura polskiego odrodzenia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wpływ sytuacji gospodarczej na rozwój polskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania postaci: Mikołaja Reja, Jana Kochanowskiego,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania postaci: Macieja z Miechowa, Marcina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przedstawicieli polskiego renesansu i omawia ich największe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, w jaki sposób działalność królowej Bony przyczyniła się do</li> </ul>	



	<p>kultury i sztuki w XVI w.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oddziaływanie włoskiego renesansu na rozwój odrodzenia na terenach Rzeczypospolitej</li> <li>• najwybitniejsze polskie dzieła renesansowe</li> </ul>	<p>Andrzeja Frycza-Modrzewskiego, Mikołaja Kopernika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje główne cechy kultury polskiego odrodzenia</li> </ul>	<p>Kromera, Jana Kochanowskiego, Mikołaja Reja, Szymona Szymonowica, Andrzeja Frycza Modrzewskiego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uzasadnia, dlaczego XVI w. w Polsce nazywa się złotym wiekiem</li> <li>• wskazuje wpływy włoskiego renesansu na kulturę polską</li> <li>• wymienia przykładowe dzieła sztuki renesansowej w Polsce oraz w swoim regionie</li> </ul>	<p>osiągnięcia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia cechy architektury renesansu na przykładzie zabytków w Polsce</li> <li>• charakteryzuje literaturę polskiego odrodzenia i jej znaczenie dla rozwoju języka polskiego</li> <li>• omawia rozwój szkolnictwa w czasach odrodzenia</li> </ul>	<p>rozwoju polskiej gospodarki i kultury</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tłumaczy znaczenie ogłoszenia teorii heliocentrycznej Mikołaja Kopernika i porównuje ją z systemem geocentrycznym</li> <li>• wskazuje renesansowe elementy krakowskiego Wawelu</li> <li>• wymienia kolekcję arrasów Zygmunta Augusta jako przykład sztuki renesansowej</li> </ul>	
6. Kraj wielu wyznań.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wieloreligijna tradycja państwa Jagiellonów</li> <li>• rozwój protestantyzmu w Rzeczypospolitej Obojga Narodów</li> <li>• bracia polscy i zasady ich wiary</li> <li>• realizacja uchwał soboru trydenckiego w Rzeczypospolitej</li> <li>• działalność Piotra Skargi</li> <li>• unia brzeska i jej skutki</li> <li>• konfederacja warszawska i jej znaczenie</li> <li>• terytorialne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: bracia polscy, konfederacja, grekokatolicy</li> <li>• wyjaśnia, kim byli arianie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia wydarzenia związane z latami: 1570 r., 1573 r.,</li> <li>• przedstawia dokonania postaci: Jana Łaskiego, Faustyna Socyna, Piotra Skargi, Stanisława Hozjusza</li> <li>• wskazuje tereny zamieszkałe przez katolików, prawosławnych, luteran, kalwinistów i arian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia wydarzenia związane z latami: 1596 r., 1602 r.</li> <li>• charakteryzuje rozwój kontrreformacji w Polsce</li> <li>• przedstawia postanowienia ugody sandomierskiej i konfederacji warszawskiej</li> <li>• ocenia znaczenie konfederacji warszawskiej dla sytuacji protestantów w Rzeczypospolitej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tłumaczy, w jaki sposób reformacja wpłynęła na rozwój kultury polskiej</li> <li>• omawia wkład arian w rozwój nauki i szkolnictwa</li> <li>• porównuje przebieg reformacji i kontrreformacji w Europie Zachodniej z działalnością tych ruchów na ziemiach polskich</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego poglądy braci polskich zostały uznane za zbyt radykalne i były zwalczane przez przedstawicieli innych wyznań</li> </ul>	

	rozmieszczenie grup wyznaniowych w Rzeczypospolitej					
7. Pierwsi królowie elekcyjni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przebieg i skutki pierwszego bezkrólewia</li> <li>• elekcja i ucieczka Henryka Walezego</li> <li>• okoliczności wyboru na króla Stefana Batorego</li> <li>• wojna o Inflanty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia wydarzenia związane z latami: 1572 r., 1573 r.</li> <li>• poprawnie posługuje się terminami: konfederacja, interreks, sejm elekcyjny, sejm koronacyjny, artykuły henrykowskie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje wydarzenia związane z latami: 1575 r., 1577 r., 1582 r.</li> <li>• poprawnie posługuje się terminami: sejm konwokacyjny piechota wybraniecka, <i>pacta conventa</i></li> <li>• przedstawia dokonania postaci: Jakuba Uchańskiego, Henryka Walezego, Anny Jagiellonki, Stefana Batorego, Jana Zamoyskiego</li> <li>• wskazuje na mapie: Inflanty, Połock, Psków, Smoleńsk</li> <li>• omawia okoliczności pierwszych wolnych elekcji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia pierwszych królów elekcyjnych i charakteryzuje ich panowanie</li> <li>• omawia główne założenia artykułów henrykowskich oraz dokumentu <i>pacta conventa</i></li> <li>• przedstawia znaczenie bezkrólewia po śmierci Zygmunta Augusta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia rolę Jana Zamoyskiego w elekcji Stefana Batorego na króla Polski</li> <li>• określa wpływ pierwszych wolnych elekcji na ukształtowanie ustroju Rzeczypospolitej</li> <li>• charakteryzuje przebieg i skutki wojny polsko-moskiewskiej o Inflanty</li> <li>• ocenia panowanie Stefana Batorego</li> </ul>	
<b>Rozdział VI: Wiek wojen</b>						
1. Angielska monarchia parlamentarna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rządy Tudorów w Anglii</li> <li>• przyczyny konfliktu między angielskim królem a parlamentem</li> <li>• przebieg i skutki wojny domowej w Anglii</li> <li>• rola Olivera Cromwella</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: gentry, purytanie, rojaliści, restauracja monarchii</li> <li>• podaje co najmniej jedną przyczynę wojny domowej w Anglii</li> <li>• rozumie pojęcie monarchii parlamentarnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia wydarzenia związane z latami: 1649 r., 1660 r., 1679 r.</li> <li>• przedstawia dokonania postaci: Henryka VIII, Elżbiety I, Karola I, Olivera Cromwella, Karola II Stuarta, Wilhelma Orańskiego</li> <li>• charakteryzuje ustrój monarchii parlamentarnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje rok uchwalenia Aktu Nawigacyjnego – 1651</li> <li>• podaje przyczyny konfliktu króla Karola I z parlamentem</li> <li>• wymienia przedstawicieli zasiadających w angielskiej Izbie Gmin oraz w Izbie Lordów</li> <li>• omawia przyczyny wojny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia dokonania Olivera Cromwella dla ukształtowania się monarchii parlamentarnej w Anglii</li> <li>• wyjaśnia, kim byli ojcowie pielgrzymi i podaje, jakie święto upamiętnia ich przybycie do Ameryki</li> <li>• określa skutki</li> </ul>	

	<p>w polityce republiki angielskiej</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podbój Irlandii, uzależnienie Szkocji i powstanie Wielkiej Brytanii</li> </ul>			domowej w Anglii	<p>uchwalenia Aktu nawigacyjnego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia kolejne etapy kształtowania się angielskiej monarchii parlamentarnej</li> </ul>	
2. Monarchia absolutna we Francji .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wojna trzydziestoletnia</li> <li>• rola kardynała Richelieu</li> <li>• ustrój monarchii absolutnej na przykładzie państwa pod panowaniem Ludwika XIV</li> <li>• merkantylizm i jego znaczenie dla gospodarki Francji</li> <li>• wpływ władzy absolutnej na rozwój nauki, kultury i architektury</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: monarchia absolutna, merkantylizm</li> <li>• definiuje pojęcie monarchii absolutnej</li> <li>• wymienia co najmniej jedną cechę gospodarki merkantylistycznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania co najmniej trzech z wymienionych postaci: Ludwika XIV, Armanda Richelieu, Jeana Baptiste'a Colberta, Moliere, Pierre'a Corneille'a, Jeana Baptiste'a Racine'a</li> <li>• omawia rządy absolutne na przykładzie panowania Ludwika XIV</li> <li>• podaje przykładowe osiągnięcia kultury i sztuki francuskiej XVII w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia działania kardynała Richelieu, które doprowadziły do stworzenia we Francji monarchii absolutnej</li> <li>• określa stosunek Ludwika XIV do innowierców</li> <li>• wyjaśnia, jaką rolę w walce z opozycją wobec rządów króla pełniła Bastylia</li> <li>• podaje zasady funkcjonowania merkantylizmu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia rozwój gospodarczy we Francji</li> <li>• porównuje monarchię absolutną z monarchią parlamentarną</li> <li>• charakteryzuje rozwój kultury i sztuki za panowania Ludwika XIV</li> </ul>	
3. Początki rządów Wazów.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• panowanie Zygmunta III Wazy</li> <li>• polityka wewnętrzna i zagraniczna</li> <li>• wojny polsko-szwedzkie w pierwszej połowie XVII w.</li> <li>• rola husarii w wojnach w XVII w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: rokosz, husaria</li> <li>• podaje co najmniej jedną przyczynę konfliktu Zygmunta III ze szlachtą</li> <li>• wymienia przynajmniej jedną przyczynę i jeden skutek wojen polsko-szwedzkich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje wydarzenia związane z datą: 1605 r., 1627 r., 1629 r.</li> <li>• przedstawia dokonania postaci: Zygmunta III Wazy, Mikołaja Zebrzydowskiego, Jana Karola Chodkiewicza, Stanisława Koniecpolskiego</li> <li>• wskazuje na mapie tereny, na których toczyły się walki w czasie wojen polsko-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia okoliczności wyboru Zygmunta III Wazy na króla Polski</li> <li>• wskazuje pokrewieństwo Zygmunta III Wazy z Jagiellonami</li> <li>• wymienia przyczyny i skutki wojen polsko-szwedzkich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia politykę zagraniczną i wewnętrzną Zygmunta III Wazy</li> <li>• przedstawia sytuację innowierców oraz wpływy jezuitów w państwie rządonym przez Zygmunta III Wazę</li> <li>• opisuje uzbrojenie husarii</li> </ul>	

			szwedzkich			
4. Konflikt z Rosją i Turcją.	<ul style="list-style-type: none"> <li>walki o tron w Rosji</li> <li>wojna z Rosją</li> <li>sytuacja na Zaporozu i Kozaczyźnie</li> <li>wojny z Turcją</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia co najmniej po jednej przyczynie wojen prowadzonych w pierwszej połowie XVII w. z Rosją i Turcją</li> <li>poprawnie posługuje się terminami: dymitriady, Kozacy, kozaczyzna</li> <li>wyjaśnia wydarzenia związane z latami: 1610 r., 1620 r.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie posługuje się terminami: Dzikie Pola, porohy, Zaporozie, ataman, sicz</li> <li>wyjaśnia wydarzenia związane z latami: 1612 r., 1634 r.</li> <li>przedstawia dokonania postaci: Borysa Godunowa, Wasyla Szujskiego, Stanisława Żółkiewskiego, Jana Karola Chodkiewicza</li> <li>omawia sytuację Kozaków zamieszkujących Zaporozie</li> <li>wskazuje na mapie Smoleńsk, Moskwę, Zaporozie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje przebieg i skutki walk o tron moskiewski w XVII w.</li> <li>omawia przyczyny oraz przebieg wojen z Turcją w pierwszej połowie XVII w.</li> <li>wymienia korzyści i zagrożenia wynikające z powstania kozaczyzny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje rolę hetmanów Stanisława Żółkiewskiego i Jana Karola Chodkiewicza w bitwach pod Kłuszynem, Cecorą i Chocimiem</li> <li>przedstawia sytuację militarną Rzeczypospolitej w pierwszej połowie XVII w.</li> </ul>	
5. Powstanie kozackie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>pozycja Kozaków w Rzeczypospolitej</li> <li>powstanie Chmielnickiego</li> <li>interwencja rosyjska na Ukrainie</li> <li>skutki wojny domowej na Ukrainie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia co najmniej jedną przyczynę powstania kozackiego</li> <li>wskazuje na mapie zasięg powstania Chmielnickiego</li> <li>wie, kim był i czym zasłynął Bohdan Chmielnicki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia wydarzenia związane z latami: 1648 r., 1651 r., 1667 r., 1686 r.</li> <li>przedstawia dokonania postaci: Władysława IV, Jana Kazimierza, Bohdana Chmielnickiego, Tuhaj-beja, Jeremiego Wiśniowieckiego</li> <li>omawia pozycję społeczną i polityczną Kozaków w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia wydarzenia związane z latami: 1654 r., 1658 r.</li> <li>charakteryzuje sytuację Kozaków na Ukrainie</li> <li>podaje przyczyny, przebieg i skutki wybuchu powstań kozackich na Ukrainie</li> <li>wymienia postanowienia rozejmu zawartego w Hadziaczu</li> <li>wskazuje na mapie ziemie przyłączone do</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia rolę Tatarów w wojnie Kozaków z wojskiem polskim</li> <li>przedstawia zróżnicowanie religijne i działalność jezuitów na Ukrainie</li> <li>porównuje uzbrojenie wojska zaporoskiego z wyposażeniem husarii</li> </ul>	

			Rzeczypospolitej • przedstawia skutki powstania Chmielnickiego	Rosji na mocy pokoju wieczystego z 1686 r.		
6. Potop szwedzki.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przyczyny i przebieg potopu szwedzkiego</li> <li>• przyczyny zwycięstw Szwedów</li> <li>• wojna partyzancka</li> <li>• śluby lwowskie</li> <li>• uniezależnienie Prus</li> <li>• pokój w Oliwie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje wydarzenia związane z latami: 1655 r., 1656 r., 1660 r.</li> <li>• wskazuje na mapie miejsca najważniejszych bitew potopu szwedzkiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania postaci: Karola Gustawa, Hieronima Radziejowskiego, Janusza Radziwiłła, Augustyna Kordeckiego, Stefana Czarnieckiego, Jerzego Rakoczego</li> <li>• wymienia przyczyny i skutki najazdu Szwedów na Polskę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia okoliczności najazdu Szwedów na Polskę</li> <li>• omawia kolejne etapy potopu szwedzkiego</li> <li>• wyjaśnia znaczenie podpisania traktatów welawsko-bydgoskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• określa znaczenie ataku Szwedów na klasztor jasnogórski dla przebiegu wojny polsko-szwedzkiej</li> <li>• ocenia postawę króla Jana Kazimierza podczas konfliktu polsko-szwedzkiego</li> </ul>	
7. Kryzys Rzeczypospolitej	<ul style="list-style-type: none"> <li>• konflikt polsko-turecki w drugiej połowie XVII w.</li> <li>• wojna domowa w Rzeczypospolitej</li> <li>• panowanie Jana III Sobieskiego</li> <li>• odsiecz wiedeńska</li> <li>• kryzys ustroju Rzeczypospolitej</li> <li>• wygnanie arian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje wydarzenia związane z latami: 1673 r., 1683 r., 1699 r.</li> <li>• poprawnie posługuje się terminami: abdykować, Święta Liga, <i>liberum veto</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania postaci: Jerzego Lubomirskiego, Michała Korybuta Wiśniowieckiego, Jana Sobieskiego, Marii Kazimiery, Władysława Sicińskiego</li> <li>• lokalizuje na mapie miejsca bitew w czasie wojen Polski z Turcją</li> <li>• wskazuje przyczyny wojny z Turcją w drugiej połowie XVII w.</li> <li>• omawia znaczenie bitwy pod Wiedniem z 1683 r.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje politykę dynastyczną Jana Kazimierza i wskazuje przyczyny jego abdykacji</li> <li>• omawia przebieg bitwy pod Chocimiem w 1673 r.</li> <li>• przedstawia przyczyny, przebieg i skutki odsieczy wiedeńskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje okoliczności elekcji Jana III Sobieskiego</li> <li>• wyjaśnia, na czym polegał kryzys Rzeczypospolitej w drugiej połowie XVII w.</li> <li>• ocenia znaczenie zastosowania <i>liberum veto</i> w celu zerwania sejmu</li> </ul>	
8. Kultura baroku i sarmatyzmu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• idee kultury barokowej</li> <li>• wzorce architektury epoki baroku – kościół Il Gesú i pałac w Wersalu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: barok, makaronizmy, portret trumienny, sarmatyzm</li> <li>• omawia cechy charakterystyczne dla architektury epoki baroku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia dokonania co najmniej pięciu z wymienionych postaci: Jana Sebastiana Bacha, Jerzego Fryderyka Haendla, Antonia Vivaldiego, Mikołaja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia cechy charakterystyczne rzeźby barokowej</li> <li>• omawia tematykę dominującą w malarstwie i rzeźbie epoki baroku</li> <li>• charakteryzuje polską</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje związek sztuki barokowej z kontrreformacją</li> <li>• przedstawia cechy charakterystyczne kultury sarmackiej</li> <li>• opisuje typowy strój</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wybitni twórcy literatury baroku</li> <li>• dzieła sztuki barokowej w Polsce</li> <li>• porównanie kultury i sztuki barokowej w Polsce do kultury i sztuki barokowej na zachodzie Europy</li> <li>• sarmatyzm</li> </ul>		<p>Sępa Szarzyńskiego, Jana Andrzeja Morsztyna, Jana Chryzostoma Paska, Wespazjana Kochanowskiego, Wacława Potockiego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje kościół Il Gesú i Wersal jako wzorcowe budowle w stylu barokowym</li> <li>• omawia cechy charakterystyczne sztuki barokowej w Polsce (z uwzględnieniem swojego regionu)</li> </ul>	literaturę barokową	polskiej szlachty z XVII w.	
--	---	--	--	---------------------	-----------------------------	--

#### Ocena (1) niedostateczna

Poziom wiedzy i umiejętności uniemożliwia mu kontynuowanie nauki na wyższym szczeblu kształcenia. Uczeń opanował mniej niż 40 % podstawowego materiału rzeczowego i terminologii historycznej. W sposób błędny i niedojrzały formułuje oceny i wysnuwa wnioski. Nie posiada umiejętności umiejscawiania wydarzeń w czasie i przestrzeni. Popelnia poważne błędy chronologiczne. Nie opanował znajomości mapy, nie potrafi analizować źródeł historycznych. Nie rozumie i nie potrafi wykonać prostych zadań nawet przy pomocy nauczyciela. Nie przejawia chęci przyswajania nowych wiadomości - wyraźny brak zainteresowania przedmiotem. Odznacza się brakiem systematyczności i chęci do nauki oraz biernością na lekcji.

*W stosunku do ucznia, u którego stwierdzono specyficzne trudności w uczeniu się lub deficyty rozwojowe potwierdzone pisemną opinią nauczyciel obniża wymagania edukacyjne zgodnie z zaleceniami.*

#### Poprawa ocen:

1. Uczeń ma prawo do jednokrotnej poprawy oceny częściowej w terminie i formie uzgodnionej z nauczycielem przedmiotu.
2. Ocenę niedostateczną uzyskaną w klasyfikacji śródrocznej uczeń ma obowiązek poprawić w ciągu 2 miesięcy od rozpoczęcia następnego okresu w terminie i formie uzgodnionymi z nauczycielem prowadzącym.